

# 日语专业基本能力要求

- ❖ 1日语学习能力。(听、说、读、写、译的能力培养)
- ❖ 2日本概况知识的了解与掌握。(日本地理、历史、政治、经济、社会、文化等。)
- ❖ 3中日语言文化比较。
- ❖ 4语言的实践应用。

# 日语基础知识



- 1 五十音图
- 2 日语的表记
- 3 日语的词汇
- 4 日语的词类
- 5 日语的句子
- 6 日语的语法
- 7 日语的声调

# 日语的表记



◆ 1 平假名

◆ 2 片假名

◆ 3 汉字










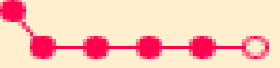


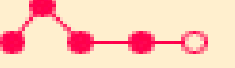






◆ 4 罗马字



◆ 例：李さんは来週アメリカへ行きます。

◆ 例： T O Y O T A                  H O N D A

## 声调图（アクセント表）

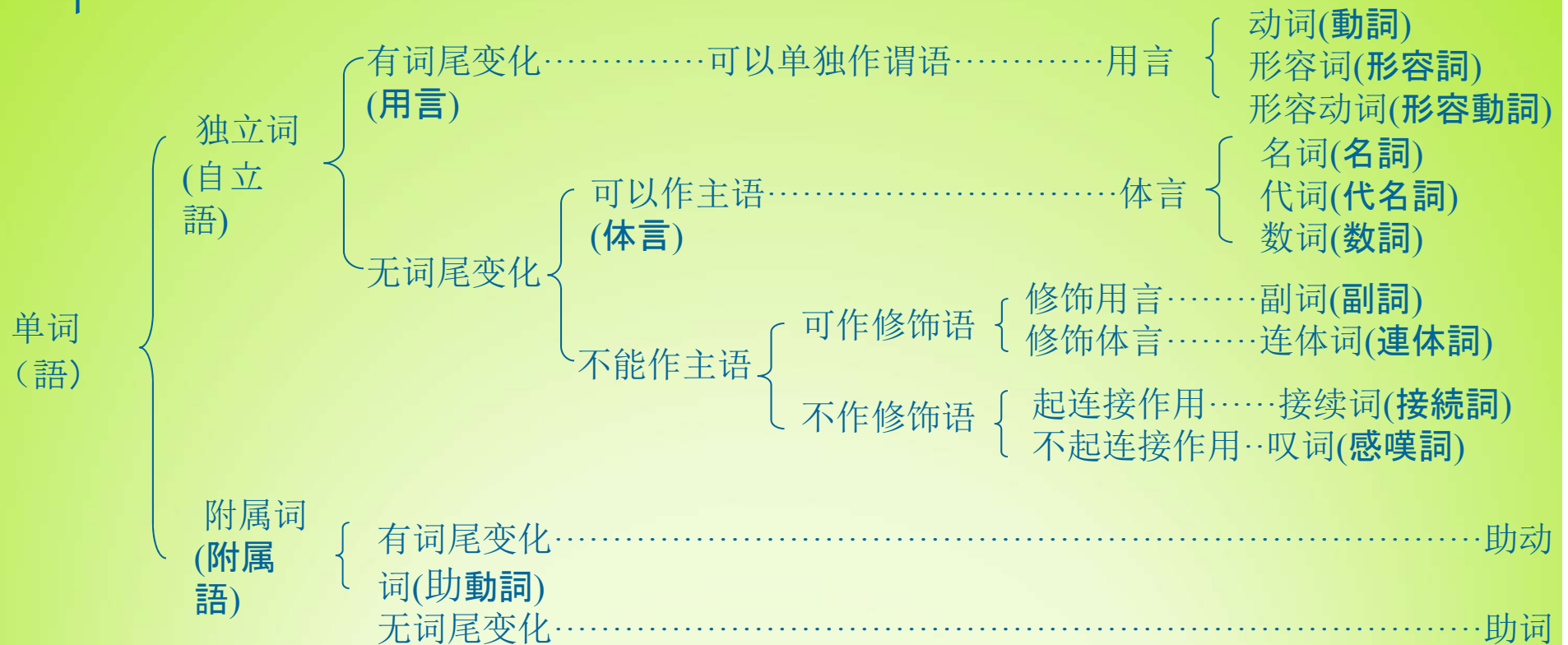
| 声调类型 | 一音拍词                                                                                        | 二音拍词                                                                                         | 三音拍词                                                                                            | 四音拍词                                                                                              | 五音拍词                                                                                                  |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ㊦型   | <br>ひ<br>日 | <br>うし<br>牛 | <br>かたち<br>形 | <br>ともだち<br>友達 | <br>がいくご<br>外国語    |
| ①型   | <br>ひ<br>火 | <br>ねこ<br>猫 | <br>いのち<br>命 | <br>さんがつ<br>三月 | <br>じゅうごにち<br>十五日  |
| ②型   |                                                                                             | <br>かわ<br>川 | <br>こころ<br>心 | <br>デパート       | <br>かあ<br>お母さん     |
| ③型   |                                                                                             |                                                                                              | <br>おとこ<br>男 | <br>おお<br>大きい  | <br>わたし<br>私たち     |
| ④型   |                                                                                             |                                                                                              |                                                                                                 | <br>おとうと<br>弟 | <br>さようなら         |
| ⑤型   |                                                                                             |                                                                                              |                                                                                                 |                                                                                                   | <br>しょうがつ<br>お正月 |

注：●为假名

○为代表单词后续的助词

# 日语的词类

日语中的词类称“品詞”，它按意义、形态和句中的作用可分为十二类。简表如下



表中括弧内的汉字表示日语的语法术语。十二类词中，助词和助动词只有语法功能，没有独立的意义，在句中不能独立存在，只能附属于独立词的后面起语法作用，所以统称为附属词。其余十个词类都具有独立的意义，在句中有独立的能力，所以统称为独立词。

# 日语的句子

1. 日语句子的最基本结构不是词汇而是**文节**。所谓文节，就是句子（文）的一节（基础结构），**文节**由一个**独立词**（只能是一个）加若干**附属词**（数量不限，也可以没有）组成。两个或两个以上的文节可以组成连文
2. 日语和汉语各属不同的语系，汉语属藏缅语系，日语属乌拉尔**阿勒泰语系**。它的句子结构是**主宾谓结构**。句子的**时态**表达得非常清楚。

## 小知识

### 假名的由来

假名是日本独有的表音文字，分为平假名和片假名两种。之所以称之为“假名”，是相对于当时被称为“真名”的汉字而言。提起它的由来，就要说到“万叶假名”。日本最初虽有自己的语言，却苦于没有文字，只能通过口头传述古时事迹。汉字传入日本后，日本人将其用于书写，而口语表达还是使用本国语言。然而中日两国语法结构迥异，日语很难全部以汉字书写。后来日本人又尝试将汉字作为单纯表音的符号来记录日语，例如用“安”书写“あ”、用“太”书写“た”等等。像日本的史书《古事记》和《日本书纪》、和歌总集《万叶集》等，都是借用中国的汉字作为表音符号记录日本语言的。这些用来表音的汉字就被称作“万叶假名”。

“万叶假名”用来表音，自然不像表意汉字那么严谨，日本人在抄写的过程中，逐渐采用了种种简化的写法，例如用“与”字取代了表示“よ”的“與”字等等。到了平安时代，这种简化逐渐被固定下来。当时的日本人利用汉字的草书体创造出了平假名，用汉字楷体的偏旁部首创造出了片假名。这就是日语平假名和片假名的由来。